

Se Il Mondo Ti Crolla Addosso Consigli Dal Cuore Per I Tempi Difficili

Opere: Lilít e altri racconti ; Se non ora, quando? ; Ad ora incerta ; Altre poesie ; L'altrui mestiere ; Racconti e saggi ; I sommersi e i salvati ; Pagine sparse 1981-1987 ; La ricerca delle radici sono nato così! Come imparare a guardare oltre la «differenza»Ti odio da morireLife and FateFred cane pazzoll ritorno della rondinePrima di domaniThe Art of War (Illustrated)Il mondo nuovo. Del cavalier fra' Tomaso Stigliani. Diviso in trentaquattro canti. Cogli argomenti dell'istesso autoreNon Una Sola Riga, Non Una Firma - L'Enigma Dell'autografo Di DanteSe il mondo ti crolla addosso. Consigli dal cuore per i tempi difficiliGIUSTIZIOPOLI PRIMA PARTEMondo e missioneGioco senza regoleACT with LoveThe Art of CounselingGli occhi del mondoThe Confidence GapIl meglio che possa capitare a una briochell 9 gennaio 1878, ossia Il mondo civile ed in particolare l'Italia in morte di Vittorio Emanuele il grande per Antonio AbeilleIl mondo-nuovo lunario per l'anno compilato da una società di amiciWill ti presento WillIl mondo nei tuoi occhiA undici metri dalla finell mondo criminale ItalianoOggiA Sun for the DyingFail, Fail Again, Fail BetterThe Curious Incident of the Dog in the Night-TimeSilenzio RossoL'imitatore di corviSe il mondo ti crolla addossoLe ragazze di ShanghaiSe il mondo ti crolla addossoRobot 68Le Pagine Del Mio CuoreRomanzi e poesieQuando il mondo ti crolla addosso. Viale Giotto, Foggia 1999OpereCreativity Workout

Opere: Lilít e altri racconti ; Se non ora, quando? ; Ad ora incerta ; Altre poesie ; L'altrui mestiere ; Racconti e saggi ; I sommersi e i salvati ; Pagine sparse 1981-1987 ; La ricerca delle radici

Una piccola stazione di una piccola città. Ogni giorno simile all'altro, la scuola che ti aspetta, la vita che è una routine. Ma poi due ragazzi si guardano, si parlano e a poco a poco si conoscono, e subito arriva un bacio in punta di piedi. E così, all'improvviso, l'amore irrompe nella vita di Costanza e Angelo, con l'emozione, la passione, la felicità che porta con sé. Il tempo si sdoppia nei loro sguardi, si divide nei loro pensieri, e prende vita nelle due voci che, parallele come le rotaie del treno che li accompagna a casa dopo la scuola, cercano con tenerezza di dare un senso a un periodo della loro esistenza tanto delicato quanto affascinante. Sarà un momento indimenticabile e difficile al tempo stesso, sarà una prova che forse li cambierà per sempre, sarà l'occasione per perdersi in un amore senza fine. Un libro appassionato e dolce sul sentimento più cantato e mai spiegato dell'universo: l'amore. Una storia romantica che toglie il fiato. Le vite di due adolescenti che si incontrano nella fantasia di due grandi scrittori, capaci di raccontare il mondo con lo sguardo dei ragazzi. Un grande successo editoriale che ha fatto conoscere la coppia di autori più amata in Italia dai teenager.

Io sono nato così! Come imparare a guardare oltre la «differenza»

Ti odio da morire

The Art of War (孙子兵法), literally The Laws of War (military methods) by Master Sun is the most famous ancient Chinese treatise, dedicated to a military strategy and policy, written by Sun Tzu. As Sun Tzu said the art of war is of vital importance to the State. The treatise by Sun Tzu influenced crucially on a whole military art of the East. Although it is the first treatise on the military art, it includes clearly expressed common principles of strategy as well as tactics. A special place in a military theoretical literature belongs to comments on Sun Tzu, the earliest of which appeared in the Han era (206-220 AD), and the new ones are still being created Illustrated by D. Fisher.

Life and Fate

Fred cane pazzo

Il ritorno della rondine

Popular myths about love set us up for a struggle with real life. The inconvenient truth is there's no such thing as a perfect partner, all couples fight, and feelings of love come and go like the weather. But that doesn't mean you can't have a joyful and romantic relationship. Through a simple program based on the revolutionary new mindfulness-based acceptance and commitment therapy (ACT), you can learn to handle painful thoughts and feelings more effectively and engage fully in the process of living and loving together.

Prima di domani

E' comodo definirsi scrittori da parte di chi non ha arte né parte. I letterati, che non siano poeti, cioè scrittori stringati, si dividono in narratori e saggisti. E' facile scrivere "C'era una volta...." e parlare di cazzate con nomi di fantasia. In questo modo il successo è assicurato e non hai rompiballe che si sentono diffamati e che ti querelano e che, spesso, sono gli stessi che ti condannano. Meno facile è essere saggisti e scrivere "C'è adesso...." e parlare di cose reali con nomi e cognomi. Impossibile poi è essere saggisti e scrivere delle malefatte dei magistrati e del Potere in generale, che per logica ti perseguitano per farti cessare di scrivere. Devastante è farlo senza essere di sinistra. Quando si parla di veri scrittori ci si ricorda di Dante Alighieri e della fine che fece il primo saggista mondiale. Le vittime, vere o presunte, di soprusi, parlano solo di loro, inascoltati, pretendendo aiuto. Io da vittima non racconto di me e delle mie traversie. Ascoltato e seguito, parlo

degli altri, vittime o carnefici, che l'aiuto cercato non lo concederanno mai. "Chi non conosce la verità è uno sciocco, ma chi, conoscendola, la chiama bugia, è un delinquente". Aforisma di Bertolt Brecht. Bene. Tante verità soggettive e tante omertà son tasselli che la mente corrompono. Io le cerco, le filtro e nei miei libri compongo il puzzle, svelando l'immagine che dimostra la verità oggettiva censurata da interessi economici ed ideologie vetuste e criminali. Rappresentare con verità storica, anche scomoda ai potenti di turno, la realtà contemporanea, rapportandola al passato e proiettandola al futuro. Per non reiterare vecchi errori. Perché la massa dimentica o non conosce. Denuncio i difetti e caldeggio i pregi italiani. Perché non abbiamo orgoglio e dignità per migliorarci e perché non sappiamo apprezzare, tutelare e promuovere quello che abbiamo ereditato dai nostri avi. Insomma, siamo bravi a farci del male e qualcuno deve pur essere diverso!

The Art of War (Illustrated)

Il mondo nuovo. Del cavalier fra' Tomaso Stigliani. Diuiso in trentaquattro canti. Cogli argomenti dell'istesso autore

Non Una Sola Riga, Non Una Firma - L'Enigma Dell'autografo Di Dante

Se il mondo ti crolla addosso. Consigli dal cuore per i tempi difficili

A tutti noi capita di attraversare periodi in cui il mondo sembra crollarci addosso e cospirare contro la nostra serenità. Proprio in quei momenti, ci insegna Pema Chödrön, possiamo trovare la nostra natura più vera e, accettando i nostri limiti, rinascere come fenici dalle ceneri di ciò che credevamo di temere. "Quando ci manca la terra sotto i piedi e non riusciamo a trovare nulla a cui aggrapparci soffriamo molto. [] Potrebbe anche sembrare romantico come concetto, ma quando la verità ci inchioda, soffriamo eccome. Ci guardiamo allo specchio del bagno, ed eccoci lì, con i nostri brufoli, la nostra faccia che invecchia, la nostra mancanza di gentilezza, la nostra aggressività e la nostra timidezza - tutta quella roba lì. Ed è qui che entra in ballo la tenerezza. Quando tutto traballa e nulla funziona, potremmo renderci conto che siamo sull'orlo di qualcosa. Potremmo renderci conto di essere in un posto molto vulnerabile e tenero, e che la tenerezza può prendere direzioni diverse. Possiamo chiuderci e fare gli offesi, oppure possiamo cercare di sfiorare questa qualità che palpita. C'è senz'altro qualcosa di tenero e palpitante nel sentirsi mancare la terra sotto i piedi. È una specie di prova, di cui i guerrieri spirituali hanno bisogno per risvegliare i loro cuori. Talvolta è a causa della malattia o della morte che noi ci ritroviamo in questo posto."

GIUSTIZIOPOLI PRIMA PARTE

Mondo e missione

When her granddaughter was accepted to Naropa University, the celebrated author Pema Chödrön promised that she'd speak at the commencement ceremony. *Fail, Fail Again, Fail Better* contains the wisdom shared on that day. "What do we do when life doesn't go the way we hoped?" begins Pema "We say, 'I'm a failure.'" But what if failing wasn't just "okay," but the most direct way to becoming a more complete, loving, and fulfilled human being? Through the insights of her own teachers and life journey, Pema Chödrön offers us her heartfelt advice on how to face the unknown—in ourselves and in the world—and how our missteps can open our eyes to see new possibilities and purpose. For Pema's millions of readers, prospective graduates, or anyone at a life crossroads, this gem of clarity and reassurance is sure to find a welcome place in many a kitchen, office, and backpack.

Gioco senza regole

Valerio Peraglie, portiere quasi quarantenne di una squadra di calcio, sta aspettando che l'attaccante della squadra avversaria tiri contro di lui un calcio di rigore. La squadra di Valerio è prima nel campionato di Eccellenza, ma pochissimi punti la separano dalla seconda in classifica, una squadra ben più giovane e grintosa, e questo calcio di rigore potrebbe riaprire l'intero campionato. Nei pochi secondi necessari a posizionare il pallone sul dischetto, a prendere la rincorsa e a tirare, Valerio vede scorrere davanti ai propri occhi le tappe salienti della propria esistenza, sportiva e non.

ACT with Love

A bestselling modern classic—both poignant and funny—about a boy with autism who sets out to solve the murder of a neighbor's dog and discovers unexpected truths about himself and the world. Nominated as one of America's best-loved novels by PBS's *The Great American Read* Christopher John Francis Boone knows all the countries of the world and their capitals and every prime number up to 7,057. He relates well to animals but has no understanding of human emotions. He cannot stand to be touched. And he detests the color yellow. This improbable story of Christopher's quest to investigate the suspicious death of a neighborhood dog makes for one of the most captivating, unusual, and widely heralded novels in recent years.

The Art of Counseling

Too many of us miss out on opportunities in life because we lack self-confidence. Whether it's public speaking, taking on a leadership role, or asking someone for a date, there are situations in which we just don't feel equipped to handle the challenges we face. Russ Harris offers a surprising solution to low self-confidence, shyness, and insecurity: Rather than trying to "get over" our fears, he says, the secret is to form a new and wiser relationship with them. Paradoxically, it's only when we stop struggling against our fearfulness that we begin to find lasting freedom from it. Drawing on the techniques of Acceptance and Commitment Therapy (ACT), a cutting-edge form of cognitive-behavioral therapy, *The Confidence Gap* explains how to:

- Free yourself from common misconceptions about what confidence is and how to build it
- Transform your relationship with fear and anxiety
- Clarify your core values and use them as your inspiration and motivation
- Use mindfulness to effectively handle negative thoughts and feelings.

Gli occhi del mondo

Cosa succede quando Pablo Baloo Miralles, trentenne disadattato e arrogante, fannullone, misogino, puttaniere, oltre che pecora nera e noto filosofo della Rete, si trova coinvolto in un mistero nel quartiere più "figo" di Barcellona? A bordo di un coupé con aria da pantera Bagheera e con un senso dell'umorismo brillante, originale e pungente, Pablo ci guida nei meandri di una storia ricca di allegri sprazzi alcolici, divagazioni veneree e pagine web dal dubbio contenuto, sulle tracce di suo fratello Sebastián, detto The First, presidente della Miralles & Miralles, la prospera azienda di famiglia. Una fuga con l'amante? La vendetta di qualche impostore della concorrenza? Un rapimento? L'agitazione dei familiari costringe Pablo a improvvisarsi detective. Proiettato in un'esilarante avventura al fianco dell'amica Fina, eroina naïf, si ritroverà prigioniero nei labirinti di un'inquietante Fortezza, cittadella invisibile, celata nelle viscere di un'inedita Barcellona dalle mille meraviglie.

The Confidence Gap

May's book offers guidance in the technique of counseling and fosters an awareness of what the counseling professional brings to his or her work. The first revised edition of this landmark work.

Il meglio che possa capitare a una brioche

Samantha Tucker, detta Sam, vive con la famiglia in una fattoria australiana, dove il padre alleva vombati e dove la gente non si sposta in bici o in auto ma 'in canguro'. Suo padre, Fred Cane Pazzo, ha in effetti qualche rotella fuori posto e ne dà prova quando scappa da casa armato di boomerang con un secchio in testa a mo' di elmo: vuole svaligiare una banca per far fronte alle ristrettezze economiche. Sam lo insegue e l'avventura comincia. In fuga dagli agenti di polizia, tra pitoni

assassini, il rischio di un'impiccagione e un terribile test da superare al cospetto di un dingo parlante, padre e figlia ne vedranno delle belle. E forse, avverrà anche un miracolo

Il 9 gennaio 1878, ossia Il mondo civile ed in particolare l'Italia in morte di Vittorio Emanuele il grande pel Antonio Abeille

Nella Shanghai di fine anni Trenta, una «Parigi d'Oriente» in pieno fermento culturale, le sorelle Pearl e May vivono una vita agiata e serena. Hanno ventuno e diciotto anni e sono molto unite, pur essendo diversissime: Pearl, nata nell'anno del drago, è tenace e ha uno spiccato senso del dovere, mentre May, nata nell'anno della pecora, ha un carattere più docile. La loro famiglia, grazie alle attività del padre, gode dei privilegi della borghesia di Shanghai: una bella casa, servitori a disposizione e denaro per comprare abiti eleganti e frequentare i locali alla moda. Le due sorelle non hanno bisogno di lavorare e fanno le modelle per hobby, posando per un giovane pittore. Fino a che tutto cambia. Fino a che, un giorno infausto, il padre perde l'intero patrimonio al gioco e si vede costretto a vendere le proprie figlie, dandole in spose a due fratelli cinesi che vivono a Los Angeles. Mentre i bombardamenti giapponesi imperversano sulla loro città, Pearl e May intraprendono un viaggio lungo e travagliato che le porterà nel Sud della Cina e poi, attraversato il Pacifico, nella Città degli Angeli. Qui, nei sobborghi di Chinatown, avrà inizio per loro un nuovo capitolo: la ricerca infaticabile dell'amore in un matrimonio con uno sconosciuto, l'insidioso richiamo di Hollywood, la lotta quotidiana contro le discriminazioni e la nascita di una nuova vita in cui riporre speranze che si credevano perdute

Il mondo-nuovo lunario per l'anno compilato da una società di amici

Will ti presento Will

Maria Astrid, Lorenza, Jacqueline e Amira: quattro giovani donne, amiche inseparabili dal tempo del loro prestigioso collegio svizzero di Montfleuri. Ma una è un po' più povera e un po' più bella delle altre. Ed anche più intrigante. Qualcuno è venuto in possesso di un documento antico che, se riconosciuto autentico, avrebbe un valore immenso, superiore a quello del più favoloso diamante. Ma fino a che punto è disposto ad arrivare, questo qualcuno, per tenersi il prezioso manoscritto? A tutto, sembrerebbe: anche a sacrificare con cinismo e in modo orribile delle vite umane. E c'è Lorenza: una ragazza sensata e idealista, che verrà a sua volta spinta a compromessi inimmaginabili in nome della passione totalizzante che la rende ormai incapace di distinguere il bene dal male. Maria Santini è nata a Torino ma vive a Roma da molti anni. Autore di numerose pubblicazioni a carattere storico e fantastico, si è occupata della narrativa per la scuola rivisitando, in uno stile avvincente quanto personalissimo, i luoghi della memoria. L'insaziabile curiosità intellettuale e un dato caratteristico della personalità

di questa scrittrice. Ha già firmato per Simonelli Editore le biografie di -Matilde di Canossa-, di -Liszt-, di Mariu Pascoli in -Candida Soror- e cinque romanzi gialli per i quali è stata ribattezzata dai lettori l'Agatha Christie italiana.

Il mondo nei tuoi occhi

A book judged so dangerous in the Soviet Union that not only the manuscript but the ribbons on which it had been typed were confiscated by the state, *Life and Fate* is an epic tale of World War II and a profound reckoning with the dark forces that dominated the twentieth century. Interweaving a transfixing account of the battle of Stalingrad with the story of a single middle-class family, the Shaposhnikovs, scattered by fortune from Germany to Siberia, Vasily Grossman fashions an immense, intricately detailed tapestry depicting a time of almost unimaginable horror and even stranger hope. *Life and Fate* juxtaposes bedrooms and snipers' nests, scientific laboratories and the Gulag, taking us deep into the hearts and minds of characters ranging from a boy on his way to the gas chambers to Hitler and Stalin themselves. This novel of unsparing realism and visionary moral intensity is one of the supreme achievements of modern Russian literature.

A undici metri dalla fine

Tap into your Creative potential Creativity was once thought to be a talent bestowed upon a lucky few. Today it is understood as a skill that we can all learn, develop and apply. And in today's economy--with information available to everyone and support services outsourced overseas - creativity is the most valuable asset you can possess and the

Il mondo criminale Italiano

Oggi

A Sun for the Dying

Rico has been banished to society's margins; he has neither a roof over his head nor a steady income on which to depend. When a friend and fellow clochard dies of exposure after a night spent in the Paris metro, Rico decides to flee the northern cold for his beloved south, for Marseilles and the Mediterranean. From the celebrated author of the Marseilles Trilogy, this is both an affecting on-the-road novel and a tender exploration of love's power both to heal and to destroy.

Fail, Fail Again, Fail Better

The Curious Incident of the Dog in the Night-Time

Quasi tutti giocano secondo le regole. Ma Gavin e Liz non sono come gli altri. Vincere a ogni costo. Questo è sempre stato il mantra dell'agente sportivo Liz Darnell. Ora ha tirato le cose troppo per le lunghe e rischia di perdere il cliente più importante: il giocatore professionista di baseball Gavin Riley. Liz sa che avrà bisogno di alcuni inning extra per riconquistarlo e che potrebbe non essere facile, perché ha una cotta per lui da quando l'ha visto per la prima volta. Eppure l'attrazione sembra reciproca. Gavin infatti è sul punto di cedere soprattutto quando Liz si offre come parte dell'accordo. Ma per rendere più eccitante la sfida, decide di lanciarle una palla curva per vedere cosa è disposta a fare pur di tenerlo come cliente. E quando l'amore all'improvviso entra in campo, né Liz né Gavin sono pronti per lo schema di gioco più importante e coinvolgente.

Silenzio Rosso

Dopo Odissea fantascienza che ha ospitato lo splendido romanzo breve Paradisi perduti e Effemme dove è apparso La storia della moglie, anche Robot si ritaglia il suo momento di gloria pubblicando un racconto della grande Ursula K. Le Guin, per di più vincitore del premio Nebula: Solitudine. Non è l'unico racconto premiato del numero: c'è Dario Tonani con Schiuma rossa che si è portato a casa il Premio Robot. E Tonani è anche ispiratore dell'esperimento letterario in collaborazione con Writers Magazine Italia, venti miniracconti di venti autori tutti ambientati nell'universo di Mondo9, il libro che ha riscosso grande apprezzamento di pubblico e critica. Cat Rambo è un'autrice di una certa notorietà in USA e arriva per la prima volta in Italia con un piccolo e divertente gioiellino. Le fa da contraltare Alan D. Altieri col suo lungo, poderoso e cruento Totentanz. Infine un divertissement che mette in campo scrittori e personaggi della fantascienza intrecciandoli con una storia degna di Dashiell Hammett: Il falcone marziano di Diego Gabutti e Riccardo Valla. Nelle rubriche un saggio su Ursula K. Le Guin di Salvatore Proietti e una nuova puntata della rubrica di Frederik Pohl Com'era il futuro. Copertina di Karel Thole

L'imitatore di corvi

EDIZIONE ITALIANA A CURA DI GIOVAMBATTISTA PRESTI Quando il mondo ci crolla addosso può farlo in modi molto diversi. A volte accade con una tale violenza che pare annientarci: è il caso della morte di una persona amata, di una malattia grave, un incidente inaspettato, la disabilità di un figlio, la perdita del lavoro... Altre volte, invece, la realtà ci colpisce in modo meno devastante ma altrettanto diretto, come quando ci sentiamo sopraffatti dall'invidia verso qualcuno che ha

quello che desidereremmo avere, dalla solitudine nei momenti in cui misuriamo la distanza fra noi e gli altri, dal risentimento tutte le volte che ci sentiamo trattati ingiustamente, dalla frustrazione per aver fallito un certo traguardo. In qualsiasi modo avvenga una cosa è certa: fa male! E spesso non si è preparati a gestire il dolore, soprattutto se imprevisto. Questo libro, scritto dall'autore del bestseller *La trappola della felicità*, adotta l'approccio ACT - Acceptance and Commitment Therapy, basato sulla mindfulness e scientificamente dimostrato. Leggendolo imparerete a resistere agli urti della vita trovando un modo appagante di vivere la realtà anche quando fra questa e i vostri desideri esiste uno scarto difficile da colmare. Utilizzando i principi dell'ACT scoprirete come:

- trovare la pace in mezzo alla sofferenza
- conquistare la calma nonostante il caos
- orientarvi nelle tempeste emotive
- aumentare il senso di connessione con voi stessi e con gli altri
- utilizzare le vostre emozioni dolorose per coltivare saggezza e tolleranza
- trovare appagamento anche quando non è realistico avere ciò che si vorrebbe
- guarire dalle ferite e diventare più forti.

Questo è un libro che può cambiare la vostra vita. Accedi al gruppo facebook

Se il mondo ti crolla addosso

È DIFFICILE CREDERE A UNA COINCIDENZA, MA È PIÙ DIFFICILE CREDERE A QUALSIASI ALTRA COSA. Una sera, nel più improbabile angolo di Chicago, due ragazzi di nome Will Grayson si incontrano. Will e Will non potrebbero essere più diversi, ma dal momento in cui i loro mondi collidono, le loro vite, già piuttosto complicate, prendono direzioni inaspettate, portandoli a scoprire cose completamente nuove sull'amicizia, l'amore e, soprattutto, su loro stessi.

Le ragazze di Shanghai

Se il mondo ti crolla addosso

Robot 68

Nuova versione, completamente rieditata, del romanzo che ha totalizzato 80.000 download su iBooks! Suona la sveglia. Francesco è sudato fradicio, ha fatto un altro dei suoi stranissimi sogni. Spesso il subconscio gli gioca brutti scherzi. Eppure, nella sua vita, tutto si è sempre incastrato alla perfezione: il lavoro, la famiglia, gli amici e le donne. Francesco non poteva immaginare d'imbattersi, quella sera stessa, nella persona che avrebbe cancellato, in un batter d'occhio, tutto ciò che era stato sino a quel momento: Sylvie, la misteriosa ragazza che l'avrebbe soggiogato al punto di trasformarlo in una lavagna bianca sulla quale scrivere il nuovo capitolo di una storia che si rivelerà devastante.

Le Pagine Del Mio Cuore

Romanzi e poesie

Il ritorno della rondine, è un libro ambientato nei nostri giorni. L'autore, impersonandosi in Alfredo, il protagonista del racconto, vuole fare riflettere la gente sulla crisi più che economica, sociale che stiamo vivendo attualmente. A suo parere solo grazie ad un cambiamento radicale, come la riscoperta di alcuni valori e di alcuni stili di vita persi, (come ritornare a lavorare la terra salvaguardando la natura), riusciremo ad uscirne uomini migliori, capaci di essere liberi dalla schiavitù del denaro e dalla tecnologia.

Quando il mondo ti crolla addosso. Viale Giotto, Foggia 1999

Opere

Creativity Workout

Dal romanzo bestseller "The New York Times" l'attesissimo film. Cosa faresti se ti rimanesse solo un giorno da vivere? Dove andresti? Chi baceresti? Fin dove ti spingeresti per salvare la tua vita? Samantha Kingston ha tutto quello che si potrebbe desiderare: un ragazzo che tutte invidiano, tre amiche fantastiche, la popolarità. E venerdì 12 febbraio sarà un altro giorno perfetto nella sua meravigliosa vita. Invece Sam morirà tornando in macchina con le sue amiche da una festa. La mattina dopo, però, Samantha si risveglia nel suo letto: è di nuovo il 12 febbraio. Sospesa fra la vita e la morte, continuerà a rivivere quella sua ultima giornata comportandosi ogni volta in modo diverso, cercando disperatamente di evitare l'incidente

[ROMANCE](#) [ACTION & ADVENTURE](#) [MYSTERY & THRILLER](#) [BIOGRAPHIES & HISTORY](#) [CHILDREN'S](#) [YOUNG ADULT](#) [FANTASY](#)
[HISTORICAL FICTION](#) [HORROR](#) [LITERARY FICTION](#) [NON-FICTION](#) [SCIENCE FICTION](#)